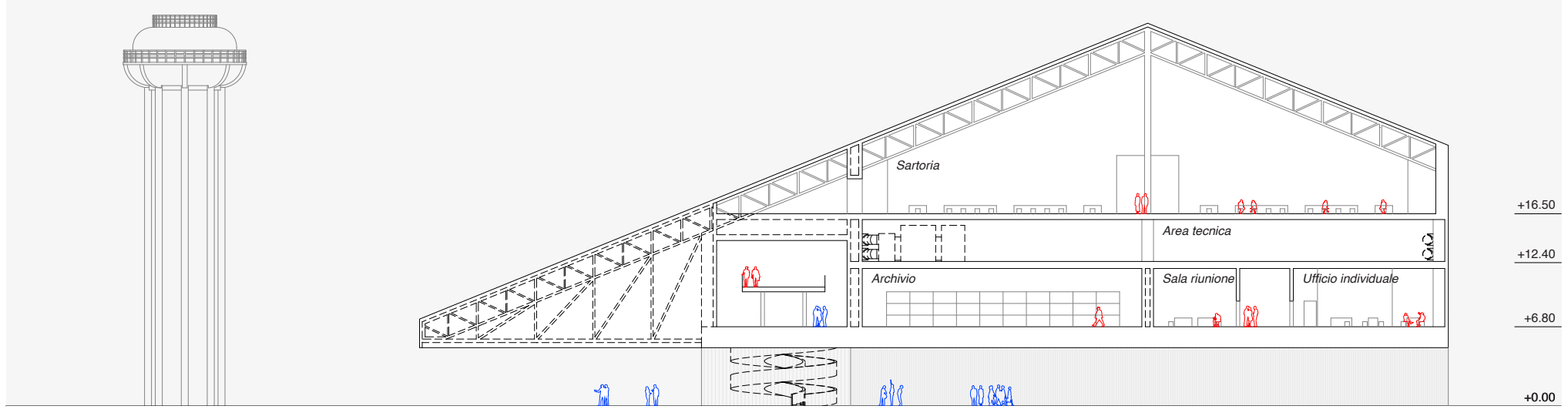
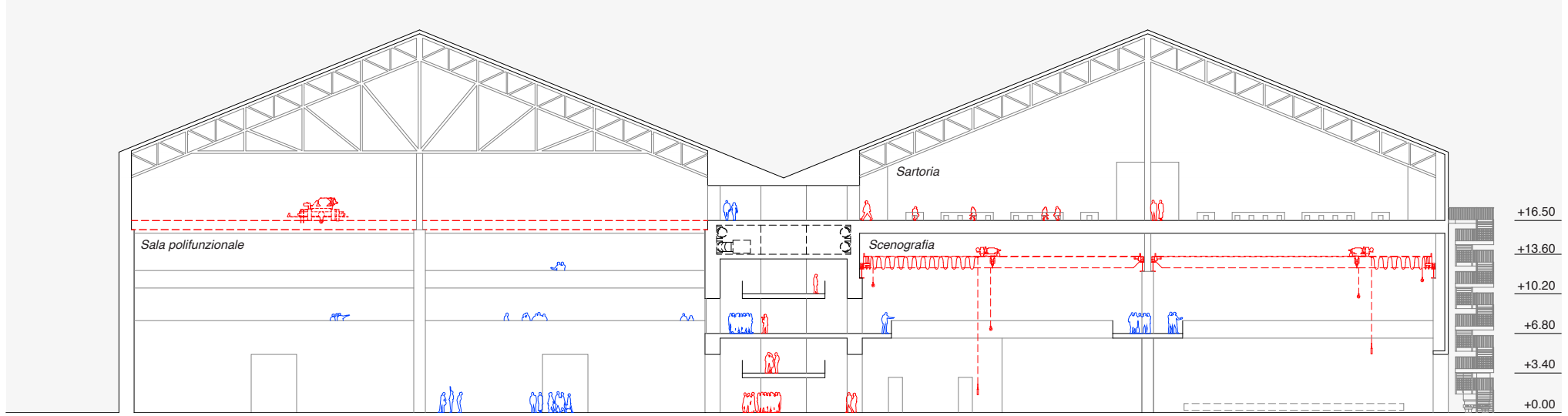


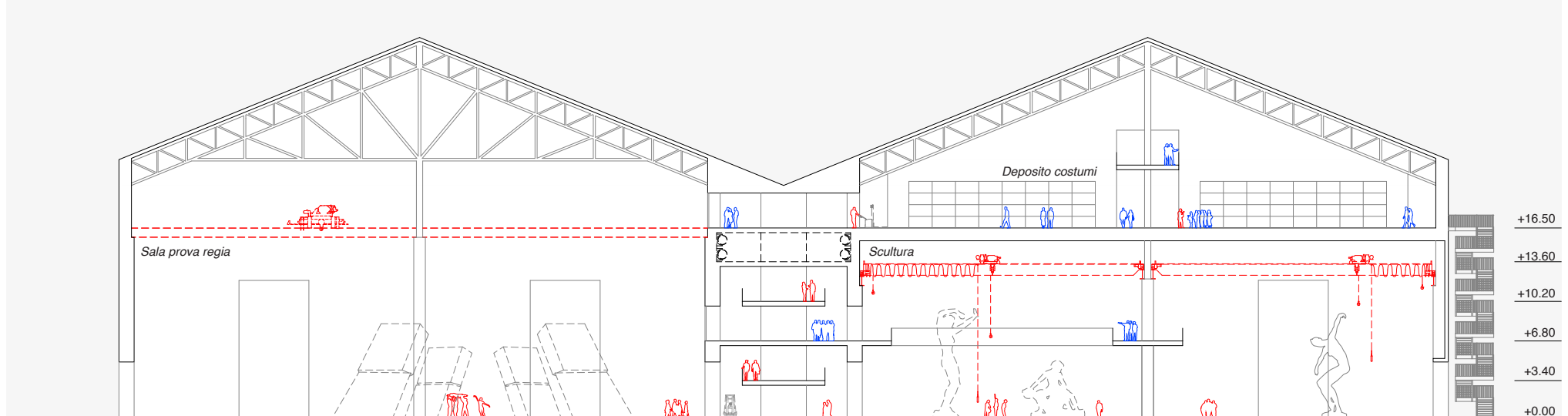
**Sezione AA**  
In evidenza la Hall di ingresso e la grande scala elicoidale che conduce i visitatori all'interno della Magnifica. La Caffetteria e il Bookshop al piano terra in diretta comunicazione con gli spazi esterni; gli spazi della mensa ai livelli superiori.



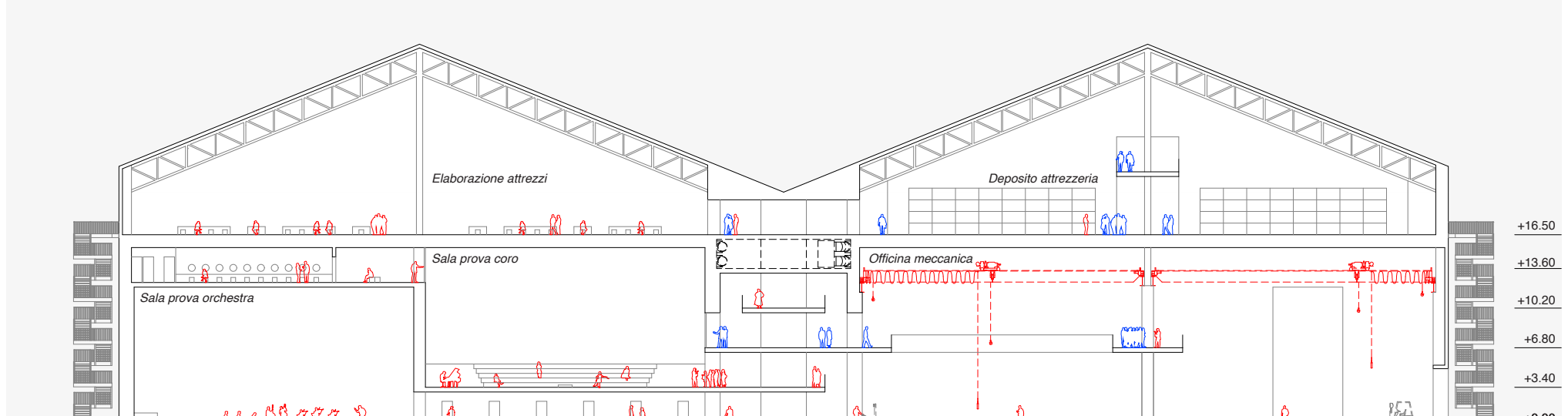
**Sezione BB**  
In evidenza la porzione dell'edificio a ponte su via Caduti di Marcinelle. Ai piani superiori gli Uffici Direzionali, l'Archivio, le Aree Tecniche e i reparti della Sartoria sotto la grande falda.



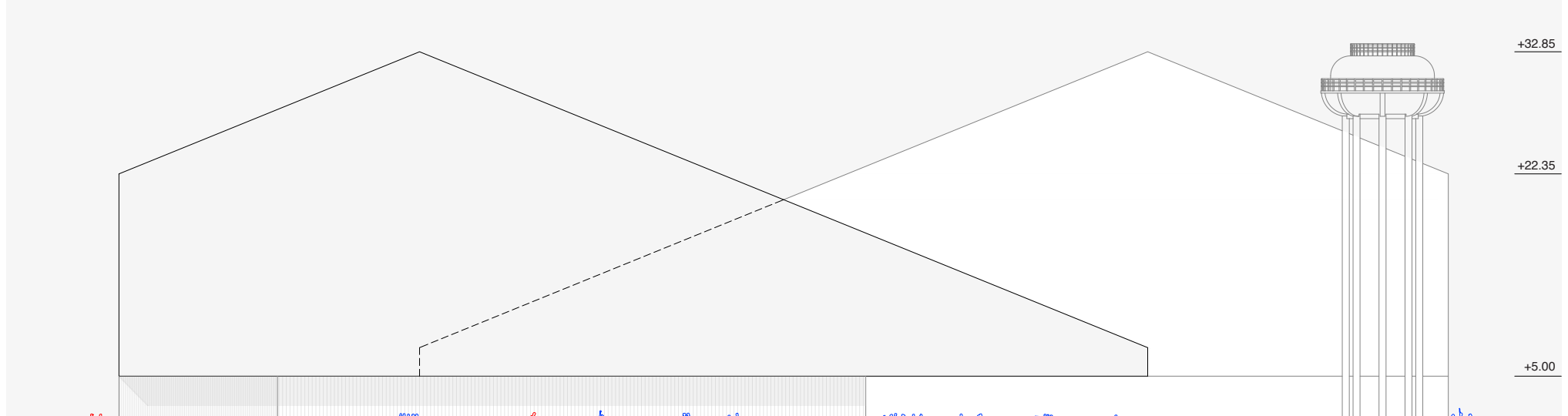
**Sezione CC**  
In evidenza da sinistra il volume della Sala polifunzionale, la spina centrale distributiva, il volume dei Laboratori. Al piano terra la Scenografia e al piano superiore la Sartoria.



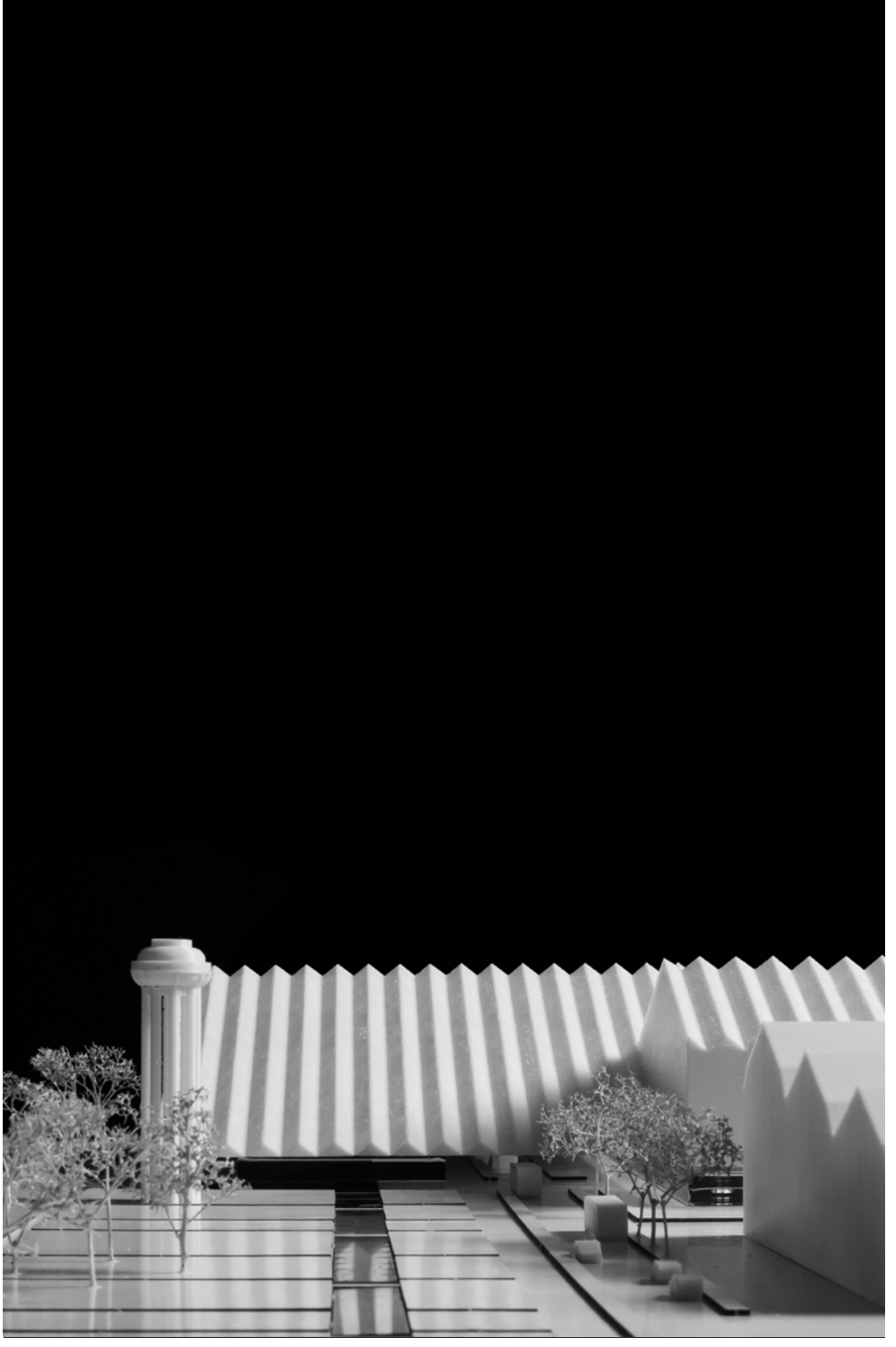
**Sezione DD**  
In evidenza da sinistra il volume della Sala prova regia, la spina centrale distributiva, il volume dei Laboratori. Al piano terra la Scultura e al piano superiore il Deposito costumi.



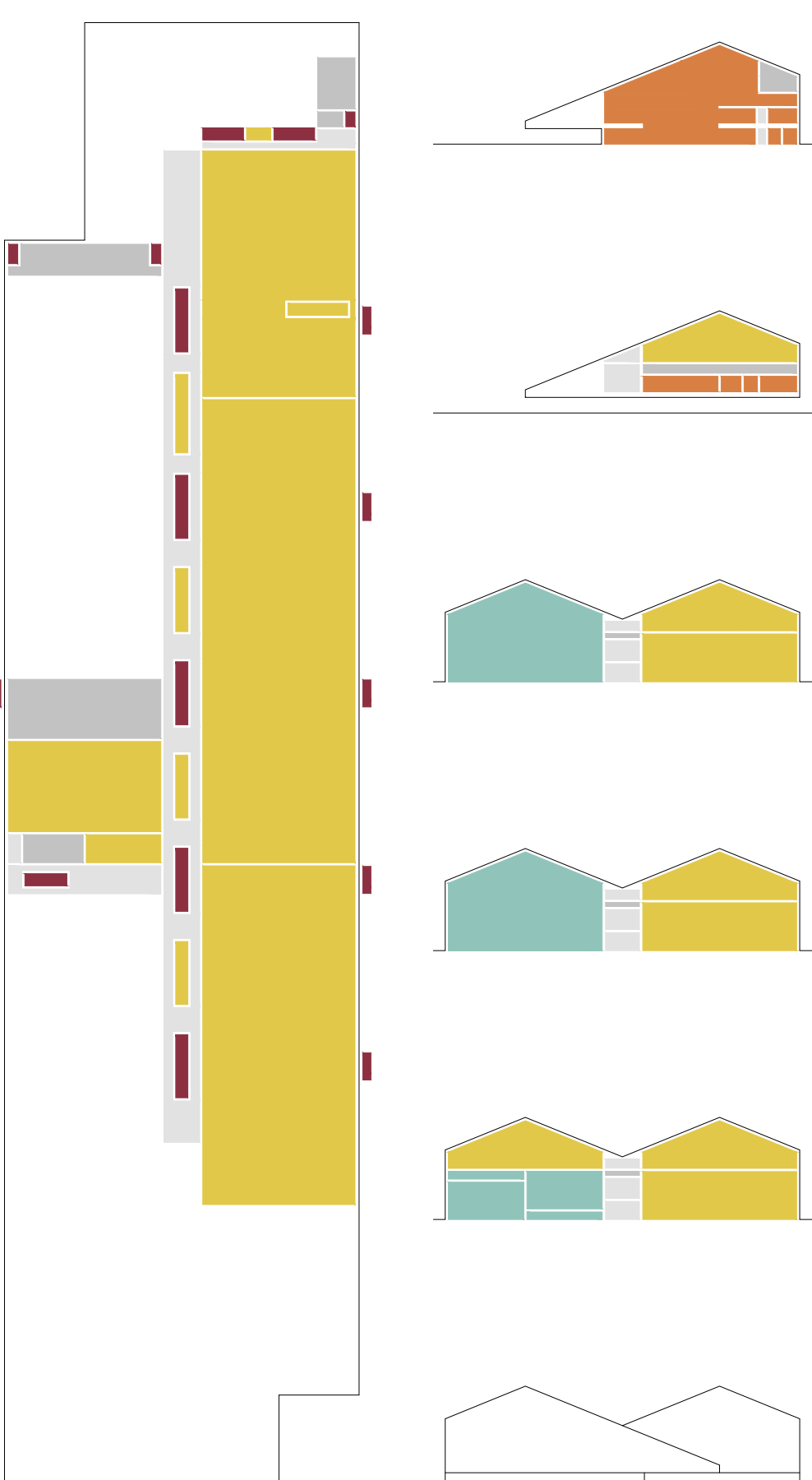
**Sezione EE**  
In evidenza da sinistra al piano terra la Sala prova orchestra, la Sala prova coro, con i relativi spogliatoi, la spina centrale distributiva, l'Officina meccanica. Ai piani superiori l'Elaborazione attrezzi e il Deposito attrezzi.



**Prospetto Nord lato via Caduti di Marcinelle**  
In evidenza l'accesso alla magnifica del parco.



**Magnifica fabbrica, Modello di studio.**  
Vista da via Caduti di Marcinelle



**Magnifica fabbrica, Modello in cemento rosso.**



**Magnifica fabbrica, vista della grande Hall di ingresso.** Da uno spazio compresso di entrata si accede all'interno di un volume a tutt'altezza, atto ad ospitare frammenti delle scenografie del Teatro alla Scala. Al piano terra la nuova caffetteria e il bookshop, sullo sfondo ai piani superiori le aree della Mensa.